

ZADATAK ZA PISANJE ŠKOLSKOGA ESEJA

Prvi polazni tekst

William Shakespeare, *Hamlet*

POLONIJE:

Još ovdje, Laerte? Sramota! Na brod!

Već sjedi vjetar jedru na ramenu

I čekaju te. Blagoslovljen budi.

(Položi ruku na Laertovu glavu)

I gledaj ovo malo uputa

Zapisati u svoje pamćenje:

Na jezik svoje misli ne stavljaš,

A ni u djelo mislo opaku.

Ljubežljiv budi, ali nikad prost.

Kad prijatelja vrsna iskušaš,

Tad čeličnim ga sapni obručem

Za svoju dušu, al ne tupi dlana

Rukovanjem ljuborodnim sa svakim

Goluždravim žutokljuncem. I pazi,

Da kavgu ne zapodijevaš, al kad se

Upleteš u nju, gledaj protivnika

Naučiti da on se tebe čuva.

Daj svakom uho, malo kome glas

I primaj mnijenje svačije, al čuvaj

Svoj sud. Koliko dopušta ti kesa,

Skupocjeno odijelo nabavljaj,

Al ne šarovito; i bogato,

Al ne napirlitano; jer se često

Po svom odijelu čovjek poznaje,

A odlični i ugledni Francuzi

Baš u tome imaju plemenit

I biran ukus. Nemoj davati

Ni uzimat u zajam, jer sa zajmom

I prijatelja često izgubiš

A zaimanje tupi štedljivosti

Oštrinu. Ali ovo iznad svega –

Sâm prema sebi budi istinit,

Jer zatim slijedi kao noć za danom,

Da nikom lažan biti ne možeš.

Sad zbogom i nek uz moj blagoslov

U tebi sve to sazri.

LAERT:

Oče moj,

U poniznosti opraštam se s vama.

POLONIJE:

Već zove čas i sluga čekaju –

Otići.

Drugi polazni tekst

Vjenceslav Novak, *Posljednji Stipančići*

Na osnovi što se potroška ticalo, bilo je sve do posljednjih dana pred Jurjevim odlaskom štošta mijenjano. Otac bi često rekao:

– Dašto, nećeš živjeti sjajno kao grofovski i barunski sinovi, al moja će biti skrb da ne budeš oskudijevao ni u čem. Ne zaboravi nikada da si patricijski sin, pokaži to i vanjštinom. Ne bacaj uludo novac, ali i ne šteti gdje bude trebalo da se tim načinom očituje tvoje gospodsko porijeklo. Drugove biraj, to ti osobito na srce mećem, pomno. Naći ćeš tamo u sveučilištu i neke ovdašnje sinove, kani se njihova drugovanja, od njih nemaš šta naučiti, a većinom su lumpi¹.

Prvih dana mjeseca listopada godine 1822. otputovao je Juraj u Beč. U osam sati ujutro došla je javiti služavka da je kočija pripravna. Juraj se držao neprestano uz oca, bio je bljeđi nego obično i uzrujan. Valpurga se kao zaposlena vrtjela po kući, a uistinu nije radila ništa nego tiho plakala i tražila da bude nasamu s Jurjem. I Stipančić je badava nastojao sakriti svoju uzrujanost, a neprestano je zapitkivao: – Je li sve u redu?

¹ lump – odrpanac, propalica, pijanica

Smjernice

- Predstavite djela *Hamlet* i *Posljednji Stipančići* u kontekstu književnopovijesnih razdoblja u kojima su nastala.
- Protumačite kako Juraj Stipančić i Laert utječu na sudbinu ostalih likova.
- Usporedite polazne tekstove na sadržajnoj i stilskoj razini.
- Povežite Jurjevu sudbinu sa sudbinom sličnih književnih likova.
- Obrazložite svoje tvrdnje.